

TAITOARVOSTELUPÖYTÄKIRJA (2016)

1. Ratsastaja

1.1. Ratsastajan istunta esteiden välissä – ratsastajan vaikutus

	Vahvuudet	Heikkoudet	Huomautuksia _____
Vaikutus	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____
Istunta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____

Pisteet 1 – 10

10 – erinomainen
9 – erittäin hyvä
8 – hyvä
7 – melko hyvä
6 – tyydyttävä
5 – välttävä
4 – heikko
3 – melko huono
2 – huono
1 – erittäin huono

1.2. Ratsastajan istunta – esteillä

	Vahvuudet	Heikkoudet	Huomautuksia _____
Pohje	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____
Ylävartalo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____
Katse	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____
Käsi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	_____

Pisteet 1 – 10

2. Radan ratsastus

2.1. Oikeat tiet Huomautuksia _____

Pisteet 1 – 10

Arvostelukohtiin, joissa on ruudut "vahvuuksia" ja "heikkouksia" voi tuomari perustella arvosanat 5 ja siitä alaspäin, sekä 7 ja siitä ylöspäin.

2.2. Tempo, tasapaino, rytmi Huomautuksia _____

Pisteet 1 – 10

3. Yleisvaikutelma

3.1. Kokonaisvaltainen kuva ratsukosta

Huomautuksia _____

Pisteet 1 – 10

YHTEISPISTEET = _____

4. Vähennykset

4.1. Ratsastajan esiintyminen	1-3 miinuspistettä	_____
4.2. Tottelemattomuusvirhe	3 miinuspistettä	_____
4.3. Pudotukset	2 miinuspistettä / pudotus	_____
4.4. Aikavirheet	2 miinuspistettä	_____
4.5. Ratsastajan pukeutuminen ja hevosen hoidon kokonaiskuva	1-3 miinuspistettä	_____

VÄHENNYKSET YHTEENSÄ = _____

LOPPUTULOS

TUOMARIN ALLEKIRJOITUS: _____